

La Societat Filharmònica Alteanense presenta les bases de la 44 Edició del Certamen Internacional de Música "Vila d'Altea"

- El lema de la 44 edició del Certamen Internacional de Música "Vila d'Altea" serà "Altea 1617", dedicada al 400 aniversari de la signatura de la carta de població de la Vila d'Altea.
- La SFA seleccionarà un màxim de 3 bandes de música simfòniques en una única secció, amb un màxim de 135 músics, que actuaran el 2 de desembre en Palau Altea Centre d'Arts
- El CIM Vila d'Altea, des de la seua reaparició, es consolida com a referent cultural gràcies al suport de l'Ajuntament d'Altea i del Palau Altea.
- Pel CIM Vila d'Altea han passat 186 bandes, 17.500 músics i 132.000 assistents.

La Societat Filharmònica Alteanense (SFA) ha publicat avui les bases del seu prestigiós Certamen Internacional de Música Vila d'Altea (Alacant), 44 edicions on s'ha guanyat el reconeixement nacional i internacional.

El lema escollit per a aquesta edició del certamen és "**ALTEA 1617**" amb el qual es pretén retre homenatge a la signatura de la Carta Poble de la població.

La comissió organitzadora seleccionarà per a la participació en el certamen un màxim de **3 bandes** de música simfòniques en **una única secció**, amb un **màxim de 135 músics**, que actuaran el **2 de desembre en el Palau Altea Centre d'Arts**.

La 44 edició premiarà a la millor de les bandes seleccionades amb 6.000 euros i el trofeu "Societat Filharmònica Alteanense". Les altres dues formacions percebran 3.000 euros per la seua participació. A més, es podrà atorgar un premi especial del jurat al millor solista que rebrà un diploma acreditatiu. **El termini d'inscripció començarà a les 17:30 h del dia 1 de juny de 2017, i finalitzarà a les 19:00 h del dia 30 de juny de 2017.**

Juan Tomás Laviós, president de la SFA, informa que "la SFA ha aconseguit donar continuïtat a aquest emblemàtic projecte. Després d'una etapa difícil hem aconseguit mantenir una estabilitat i promoure una activitat cultural que dinamitza i potencia la imatge d'Altea com a poble compromès amb la cultura musical". A més, Laviós ha destacat que "amb la celebració d'aquesta edició del certamen es consoliden les bases d'aquest ambiciós projecte", també, ha volgut agrair el suport de totes les entitats

col·laboradores especialment a Caixaltea, Palau Altea i a l'Ajuntament d'Altea i la seua Regidoria de Cultura, per continuar dipositant la seua desinteressada confiança en la gestió de la SFA i els seus projectes.

Per la seua banda Diego Zaragozí, Regidor de Cultura s'ha mostrat molt il·lusionat amb aquesta nova edició del CIM "Vila d'Altea", atès que "és una edició especial per al poble d'Altea que celebra en aquest any 2017 el 400 Aniversari de la signatura de la Carta Pobra. A més, Zaragozí ha comentat que "des de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Altea seguirem apostant per la cultura musical tan arrelada en el nostre entorn. Per a finalitzar, el responsable de Cultura ha volgut agrair l'esforç del Comitè organitzador mostrant la seua plena disposició a col·laborar amb aquest gran projecte.

La SFA, organitzadora del certamen, agrupa 200 músics, 320 alumnes de l'escola de música, 1.000 socis i diferents seccions: banda simfònica, orquestra de pols i pua, orquestra de cambra, grup de dolçaines i escola de música i dansa. Pertany a la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana, una associació que aglutina 543 societats musicals amb 40.000 músics, (el 50% d'Espanya) 60.000 alumnes i 200.000 socis.

El CIM "Vila d'Altea" presenta una nova edició gràcies al suport de l'ajuntament i del Palau Altea, gestionat per Olympia Metropolitana, després de veure passar a 186 bandes de música procedents de quatre continents (Europa, Amèrica, Àfrica i Àsia), més de 17.500 músics, 132.000 espectadors, interpretar 600 obres i lliurar 90.000 euros en premis des del seu inici.

Les formacions hauran d'interpretar dues obres puntuables en el certamen, l'obra obligada serà a càrrec del compositor **Andrés Valero Castells** (Silla, València, 1973) amb el títol: **"400" (2017-AV87) "en commemoració del 400 aniversari de la Carta Pobra d'Altea"**; i una altra de lliure elecció, preferiblement composta per a banda de música.

Enllaç nota de premsa: <http://certamenaltea.alteacultural.es/?idnot=1621>

Enllaç descàrrega bases: <http://certamenaltea.alteacultural.es/seccion/certamenaltea-bases>

MÉS INFORMACIÓ I CONTACTES:

www.certamenaltea.com

www.sfaltea.com

Persona de contacte:

Juan Tomás Laviós

Presidente de la SFA / Comité Organizador Teléf. +34 677 38 47 66

La Sociedad Filarmónica Alteanense presenta las bases de la 44 Edición del Certamen Internacional de Música "Vila d'Altea"

El lema de la 44 edición del Certamen Internacional de Música "Vila d'Altea" será **"Altea 1617"**, dedicada al 400 aniversario de la firma de la carta de población de la Villa de Altea.

La SFA seleccionará un máximo de 3 bandas de música sinfónicas en una única sección, con un máximo de 135 músicos, que actuarán el 2 de diciembre en Palau Altea Centre d'Arts

El CIM Vila d'Altea, desde su reaparición, se consolida como referente cultural gracias al apoyo del Ayuntamiento de Altea y del Palau Altea.

Por CIM Villa de Altea han pasado 186 bandas, 17.500 músicos y 132.000 asistentes.

La Sociedad Filarmónica Alteanense (SFA) ha publicado hoy las bases de su prestigioso Certamen Internacional de Música Vila d'Altea (Alicante), 44 ediciones donde se ha ganado el reconocimiento nacional e internacional.

El lema escogido para esta edición del certamen es "ALTEA 1617" con el que se pretende rendir homenaje a la firma de la fundación de la población alteana.

La comisión organizadora seleccionará para la participación en el certamen un máximo de 3 bandas de música sinfónicas en una única sección, con un máximo de 135 músicos, que actuarán el 2 de diciembre en el Palau Altea Centre d'Arts.

La 44 edición premiará a la mejor de las bandas seleccionadas con 6.000 euros y el trofeo "Sociedad Filarmónica Alteanense". Las otras dos formaciones percibirán 3.000 euros por su participación. Además, se podrá otorgar un premio especial del jurado al mejor solista que recibirá un diploma acreditativo. El plazo de inscripción comenzará a las 17:30 h del día 1 de junio de 2017, y finalizará a las 19:00 h del día 30 de junio de 2017.

Juan Tomás Laviós, presidente de la SFA, informa que "la SFA ha conseguido dar continuidad a este emblemático proyecto. Después de una etapa difícil hemos conseguido mantener una estabilidad y promover una actividad cultural que dinamiza y potencia la imagen de Altea como pueblo comprometido con la cultura musical". Además, Laviós ha destacado que "con la celebración de esta edición del certamen se consolidan las bases de este ambicioso proyecto", también, ha querido agradecer el apoyo de todas las entidades colaboradoras especialmente a Caixaltea, Palau Altea y al Ayuntamiento de Altea y su Concejalía de Cultura, por continuar depositando su desinteresada confianza en la gestión de la SFA y sus proyectos.

Por su parte Diego Zaragoza, Concejal de Cultura se ha mostrado muy ilusionado con esta nueva edición del CIM “Vila d’Altea”, dado que “es una edición especial para el pueblo de Altea que celebra este año 2017 el 400 Aniversario de la firma de la Carta de Población. Además, Zaragoza ha comentado que “desde la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Altea seguiremos apostando por la cultura musical tan arraigada en nuestro entorno. Para finalizar, el responsable de Cultura ha querido agradecer el esfuerzo del Comité organizador mostrando su plena disposición a colaborar con este gran proyecto.

La SFA, organizadora del certamen, agrupa 200 músicos, 320 alumnos de la escuela de música, 1.000 socios y diferentes secciones: banda sinfónica, orquesta de pulso y púa, orquesta de cámara, grupo de dulzainas y escuela de música y danza. Pertenece a la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana, una asociación que aglutina 543 sociedades musicales con 40.000 músicos, (el 50% de España) 60.000 alumnos y 200.000 socios.

El CIM “Vila d’Altea” presenta una nueva edición gracias al apoyo del ayuntamiento y del Palau Altea, gestionado por Olympia Metropolitana, después de ver pasar a 186 bandas de música procedentes de cuatro continentes (Europa, América, África y Asia), más de 17.500 músicos, 132.000 espectadores, interpretar 600 obras y entregar 90.000 euros en premios desde su inicio.

Las formaciones deberán interpretar dos obras puntuables en el certamen, la obra obligada correrá a cargo del compositor Andrés Valero Castells (Silla, Valencia, 1973) con el título: **“400” (2017-AV87) “en conmemoració del 400 aniversari de la Carta Poble d’Altea”**; y otra de libre elección, preferiblemente compuesta para banda de música.

Enlace nota de prensa: <http://certamenaltea.alteacultural.es/?idnot=1621>

Enlace descarga bases: <http://certamenaltea.alteacultural.es/seccion/certamenaltea-bases>

MÁS INFORMACIÓN Y CONTACTOS:

www.certamenaltea.com

www.sfaltea.com

Persona de contacto:

Juan Tomás Laviós

Presidente de la SFA / Comité Organizador Teléf. +34 677 38 47 66