



# JORNADES MUSICALS EN HONOR A SANTA CECÍLIA

ORGANITZADES PER LA SOCIETAT FILHARMÒNICA ALTEANENSE  
ALTEA, NOVEMBRE / DESEMBRE DE 2007



Són tretze els educands que entren enguany. Onze ho faran per a la Banda Simfònica i dos per a l'Orquestra de Cambra de la SFA, que ens van a aportar, amb tota seguretat, joventut i il·lusió transmetent-nos els seus coneixements i bon fer en la música.

Més de 500 components formen part de les diferents agrupacions i escola, a més dels socis numeraris. Molt important és el volum actiu d'esta Entitat, però molt més ho és que el nostre prestigi i projecció siga reconeguda per tot el món. Per a això hem d'estar tots units, superant-nos dia a dia.

En estos dies celebrem les Jornades Musico-Culturals en Honor a Santa Cecília. Este és l'any de "la pau i la concòrdia entre cultures", lema del nostre molt prestigiós Certamen Internacional de Bandes de Música. Que esta frase no siga una expressió efímera i que la tinguem sempre present durant totes les nostres vides.

Amb la celebració del Certamen, l'1 i 2 de desembre, es culmina tota una programació repleta d'actuacions de banda, coral, orquestra de cambra, orquestra de pols i pua, colla de xirimita i tabalet, solistes, etc. El Certamen, producte estrella d'esta Entitat, comptarà en esta edició amb la participació de sis bandes de reconegut prestigi, entre les que podem trobar tres valencianes, una catalana, una holandesa i una altra portuguesa.

Esperem i desitgem de tot cor l'assistència, tant de socis, músics i per descomptat, de tot el poble de la nostra Altea.

*Altea, novembre de 2007*

**Manuel Bonastre Belda**

President Societat Filharmònica Alteanense

*Son trece los educandos que entran este año. Once lo harán para la Banda Sinfónica y dos para la Orquesta de Cámara de la SFA, que nos van a aportar, con toda seguridad, juventud e ilusión transmitiéndonos sus conocimientos y buen hacer en la música.*

*Más de 500 componentes forman parte de las diferentes agrupaciones, amén de los socios numerarios. Muy importante es el volumen activo de esta Entidad, pero mucho más lo es que nuestro prestigio y proyección sea reconocida por todo el mundo. Para ello debemos estar todos unidos, superándonos día a día.*

*En estos días celebramos las Jornadas Musico-Culturales en Honor a Santa Cecilia. Este es el año de "la paz y la concordia entre culturas", lema de nuestro muy prestigioso Certamen Internacional de Bandas de Música. Que esta frase no sea una expresión efímera y que la tengamos siempre presente durante todas nuestras vidas.*

*Con la celebración del Certamen, el 1 y 2 de diciembre, se culmina toda una programación repleta de actuaciones de banda, coral, orquesta de cámara, orquesta de pulso y púa, colla de xirimita i tabalet, solistas, etc. El Certamen, producto estrella de esta Entidad, contará en esta edición con la participación de seis bandas de reconocido prestigio, entre las que podemos encontrar tres valencianas, una catalana, una holandesa y otra portuguesa.*

*Esperamos y deseamos de corazón la asistencia, tanto de socios, músicos y por supuesto, de todo el pueblo de nuestra Altea.*

*Altea, noviembre de 2007*

**Manuel Bonastre Belda**

Presidente Sociedad Filarmónica Alteanense

# JORNADES MUSICALS EN HONOR A SANTA CECÍLIA

## ORGANITZADES PER LA SOCIETAT FILHARMÒNICA ALTEANENSE

### Altea, novembre / desembre de 2007

#### DIVENDRES, 16/NOV

Concert de l'Orquestra de Cambra de la SFA  
CENTRE SOCIAL, 20:30 H

#### DISSABTE, 17/NOV

Concert del Cor i Orquestra de Pols i Pua de la SFA  
CENTRE SOCIAL, 20:30 H

#### DIMARTS, 20/NOV

Mr. Sax i família, a càrrec del Duo Martorell-Bianchini  
CENTRE SOCIAL, 20:30 H

#### DIMECRES, 21/NOV

Concert de piano  
Pianistes: Irina Kurilova i Enrique Reviriego  
CENTRE SOCIAL, 20:30 H

#### DIJOUS, 22/NOV

Música-Cabaret "Tupperware d'amor", Xavi Mira i Cia.  
PALAU ALTEA CENTRE D'ARTS, 20:30 H · PREU: 8,50/10 €

#### DIVENDRES, 23/NOV

Inauguració de l'exposició de fotografia *Per la pau i la concòrdia en el món* per Sibylle Schorlemmer  
PALAU ALTEA CENTRE D'ARTS, 20:00 H

Concert de la Banda Simfònica de la SFA  
PALAU ALTEA CENTRE D'ARTS, 20:30 H

#### DISSABTE, 24/NOV

Desfilada i recollida dels músics que entren a la Banda Simfònica de la SFA  
PASSEIG SANT PERE, 16:00 H

Missa cantada en honor a Santa Cecília, cantada pel Cor de la SFA  
ESGLÉSIA PARROQUIAL, 18:30 H

#### DIUMENGE, 25/NOV

Concert Fusió Àrab-Flamenca, a càrrec de Kamerata  
PALAU ALTEA CENTRE D'ARTS, 19:00 H

#### DIMARTS, 27/NOV

Concert a càrrec dels grups instrumentals del Conservatori Municipal Professional d'Altea  
CENTRE SOCIAL, 20:30 H

#### DIMECRES, 28/NOV

Festival de Dances i Música Tradicional, a càrrec de la Colla de Xirimites i Tabalets de la SFA  
SALO D'ACTES DE LA SFA, 20:30 H

#### DISSABTE I DIUMENGE, 1 I 2/DES

Retransmissió en directe des d'Altea del programa *De nou es cap de setmana*, de Ràdio 9  
HOTEL MELIA ALTEA HILLS, 9:00 H A 12:00 H

**36 Certamen Intern. de Bandes de Mús. Vila d'Altea**  
Secció PRIMERA: 1/DES · Sec. SIMFÒNICA: 2/DES  
PALAU ALTEA · DESFILADA: 16:30 H · CERTAMEN: 17:30 H

#### COOPERACIÓ INTERNACIONAL

Durant les jornades dos grups musicals de la SFA es desplaçaran al regne del Marroc per a realitzar un projecte d'intercanvi cultural realitzant concerts i activitats culturals i educatives amb músics marroquins.

#### VIERNES, 16/NOV

Concierto de la Orquesta de Cámara de la SFA  
CENTRO SOCIAL, 20:30 H

#### SÁBADO, 17/NOV

Concierto del Coro y Orquesta de Pulso y Púa de la SFA  
CENTRO SOCIAL, 20:30 H

#### MARTES, 20/NOV

Mr. Sax y familia, a cargo del Dúo Martorell-Bianchini  
CENTRO SOCIAL, 20:30 H

#### MIÉRCOLES, 21/NOV

Concierto de piano  
Pianistas: Irina Kurilova y Enrique Reviriego  
CENTRO SOCIAL, 20:30 H

#### JUEVES, 22/NOV

Música-Cabaret "Tupperware d'amor", Xami Mira y Cia.  
PALAU ALTEA CENTRE D'ARTS, 20:30 H · PRECIO: 8,50/10 €

#### VIERNES, 23/NOV

Inauguración de la exposición de fotografía *Por la paz y la concòrdia en el mundo* por Sibylle Schorlemmer  
PALAU ALTEA CENTRE D'ARTS, 20:00 H

Concierto de la Banda Sinfónica de la SFA  
PALAU ALTEA CENTRE D'ARTS, 20:30 H

#### SÁBADO, 24/NOV

Desfile y recogida de los músicos que entran a la Banda Simfónica de la SFA  
PASEO SANT PERE, 16:00 H

Misa cantada en honor a Santa Cecilia, cantada por el Coro de la SFA  
IGLESIA PARROQUIAL, 18:30 H

#### DOMINGO, 25/NOV

Concierto Fusión Árabe-Flamenca, a cargo de Kamerata  
PALAU ALTEA CENTRE D'ARTS, 19:00 H

#### MARTES, 27/NOV

Concierto a cargo de los grupos instrumentales del Conservatorio Municipal Profesional de Altea  
CENTRO SOCIAL, 20:30 H

#### MIÉRCOLES, 28/NOV

Festival de Danzas y Música Tradicional, a cargo de la Colla de Xirimites i Tabalets de la SFA  
SALON DE ACTOS DE LA SFA, 20:30 H

#### SÁBADO Y DOMINGO, 1 Y 2/DIC

Retransmisión en directo desde Altea del programa *De nou es cap de setmana*, de Radio 9  
HOTEL MELIA ALTEA HILLS, 9:00 H A 12:00 H

**36 Certamen Intern. de Bandas de Mús. Villa de Altea**  
Sección PRIMERA: 1/DIC · Sec. SINFÓNICA: 2/DIC  
PALAU ALTEA · DESFILE: 16:30 H · CERTAMEN: 17:30 H

#### COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Durante las jornadas dos grupos musicales de la SFA se desplazarán al reino de Marruecos para realizar un proyecto de intercambio cultural realizando conciertos y actividades culturales y educativas con músicos marroquies.

# CONCERT DE L'ORQUESTRA DE CAMBRA DE LA SFA



## *Concerto/simfonia Alla Rústica*

A. Vivaldi

I. Presto

II. Adagio

III. Allegro

## *Violín Concerto in G*

Telemann

I. Presto

II. Andante

III. Allegro

Violín Solista: Marina Ivars Llorens



## *Pavane pour une infante défunte*

M. Ravel

## *Rikudim (for String Orchestra)*

J. van der Roost

Rafael M. Garrigós García, director

## COR DE LA SFA

Es forma en 1990 per a participar en les Jornades Musicals en honor a Santa Cecília que organitza anualment la Societat Filharmònica Alteanense. Des de llavors realitza nombroses actuacions al llarg de l'any (concerts, festivals, actes litúrgics, etc.)

En 1994 i 95, va realitzar gires de concerts per Galícia i França amb la Banda Simfònica i l'orquestra de la Societat Filharmònica Alteanense.

Al juliol de 1995 va participar en el Certamen Internacional de Cors de Preveza (Grècia), al costat d'importants corals romaneses, búlgares i russes, obtenint el tercer premi.

Al novembre de 1996 va ser invitada a participar en el I Festival de Corals que se celebra en la Casa de Camp de Madrid.

Al febrer de 1998, va obtindre el segon premi en el I Certamen de Corals Vila de Potries.

Al desembre de 1999 participa en el Festival Internacional de Santiago de Cuba.

Organitza des de l'any 1997 un Festival Coral anual en què participen tant corals nacionals com a estrangeres, culminant en el 2000 amb la celebració a Altea de la II Trobada de Cors de la Comunitat Valenciana.

A l'agost de 2003 va ser invitada a una gira per Noruega, visitant, entre altres ciutats, Oslo, Lillehammer, Alesund, Bergen, etc., obtenint un gran èxit.

Des de llavors realitza una intensa labor de concerts junt amb destacades agrupacions musicals del seu entorn (Orquestra Pro-Música de Mutxamel, Banda Municipal d'Alacant, Societat Filharmònica Alteanense, etc.), estrenant obres d'autors contemporanis.

Va ser director de la coral, des de la fundació fins gener del 2004, Jaume F. Ripoll Martins. Actualment, és director de la coral, en Joaquín Sastre Torrens.

## ORQUESTRA DE POLS I PUA DE LA SFA

L'actual Orquestra de Pols i Pua de la Societat Filharmònica Alteanense es va constituir el 1991 i formalment a l'agost de 1992 amb la denominació inicial de Rondalla Bèrnia i davall la presidència de Jaime Alvado Pérez qui, en unió d'un grup d'amics, satisfan les seues inquietuds musicals per mitjà dels instruments tradicionals de bandúrria, llaüt, mandolina i guitarra. L'orquestra arplega la vella tradició rondallista de l'agrupació dirigida en els anys seixanta pel recordat José Ortiz (*Pepito Perolo*). L'any 2001 es va integrar en la Societat Filharmònica Alteanense.

Han sigut directors de l'orquestra Francisco Pérez Lapera, Miguel Àngel Rodríguez i, actualment, Raúl Mahiques Canet.

L'orquestra està formada per vint músics: 7 bandúrries, 2 mandolines, 3 llaüts, 7 guitarres i 1 contrabaix.

Ha realitzat actuacions en nombroses poblacions de la Comunitat Valenciana i en Aurillac (França). Ha participat en festivals amb altres orquestres, principalment valencianes i catalanes. Ha donat concerts conjuntament amb agrupacions de cambra, solistes d'instruments de vent-fusta i agrupacions coralistes. En teatres, esglésies, centres regionals i educatius, en recintes firals i en establiments oficials i privats ha deixat reconegudes mostres del seu bon ofici.

A l'octubre de 2007 va realitzar un concert en la ciutat de Kamen-Heesen (Alemanya) portant a fi un projecte d'intercanvi musical amb l'orquestra de pols i pua de la localitat.

En el seu repertori figuren obres de Mozart, Bockau, Fackler, Hübert, Barbieri o G. Giménez, tant peces tradicionals de música pròpia de pols i pua com també transcripcions i arreglaments de música de cambra i popular.

Diversos dels seus solistes integren l'Orquestra de Pols i Pua de la Federació.



## CONCERT DEL COR I ORQUESTRA DE POLS I PUA DE LA SFA



### COR

*TOURDION*  
Anònim del segle XVI

*LA GAVINA*  
J. Custems

*AMANZING GRACE*  
Arm. J. Junemann

*DIBUIX INCONEGUT*  
Anònim

*CATRO VELLO MARINÈIROS* (pop. gallega)  
Arm. M. Groba

*LA TROMPA I FIL*  
Popular valenciana

*NADALA DEL DESERT*  
Matilde Salvador

*GALIANA*  
Matilde Salvador

Joaquín Sastre Torrens, director



### ORQUESTRA DE POLS I PUA

*EL ABANICO* (pasdoble)  
V. Javaloyes

*EL BAILE DE LUIS ALONSO*  
J. Giménez

*EL BARBERILLO DE LAVAPIÉS*  
F. A. Barbieri

*CARMEN*  
I. Intermedio  
II. Habanera  
III. Canción  
George Bizet

*RAPSODIA VALENCIANA*  
Manuel Penella

*LA TUNA PASA*  
J. L. Araque

Raúl Mahiques Canet, director

DISSABTE 17/NOV  
CENTRE SOCIAL, 20:30 H



## MR. SAX I FAMÍLIA

### Duo Martorell-Bianchini

Concert didàctic comentat. Es tracta d'un programa del Duo Martorell-Bianchini en el que es mostra al públic el saxòfon com a instrument de concert, presentant els diferents membres de la família d'este instrument i interpretant obres de diferents estils per a mostrar les seues àmplies possibilitats sonores. El repertori que comprén obres des de compositors Barrocs, com a J.S.Bach, Haendel o Rameau, fins a compositors del S XX com D. Ellington, Iturralde.

#### OBERTURA

- *Concert Rondo*, de W. A. Mozart (1756-1791)

#### LA FAMÍLIA DELS SAXÒFONS

En este apartat coneixerem les característiques principals d'este instrument i de la seva invenció. Al mateix temps, podrem gaudir de les diferents sonoritats d'alguns membres de la família d'este instrument.

*Suite en Si m. Badinerie*, de J. S. Bach (1685-1750)

- *Largo*, de Haendel (1685-1759)
- *Allegro*, de Haendel (1685-1759)
- *Romance célèbre* (plaer d'amor), de Martini (1741-1816)

#### LLENGUATJES I ESTILS

En este apartat podrem descobrir els diferents tipus d'estils musicals que es poden interpretar amb el saxòfon, gràcies a la seua versatilitat sonora.

- *El Cisne*, de S. Saens
- *Suite Helénica*, de P. Iturralde (1929)  
I. Kalamatianos, II. Funky, III. Vals, IV. Kritis-Kalamatianos
- *Take the "A" train*, de D. Ellington (1899-1974)

#### EL SAXÒFON ACTUAL

En este apartat podrem escoltar diferents estils de música amb influències molt diverses escrita per a saxòfon en els nostres temps, on podrem descobrir sonoritats del saxòfon veritablement fascinants.

- *Mai*, de Nyo Noda (1948)
- *Estampa*, de J. Martorell (1974)
- *Czardas*, de P. Iturralde (1929)

DIMARTS 20/NOV  
CENTRE SOCIAL, 20:30 H

## CONCERT DE PIANO

●

PIANISTA: ENRIQUE REVIRIEGO

*Sonata in Fa M, KV 300 k (332)*

W.A. Mozart

I Allegro

II Adagio

III Allegro assai

● ●

PIANISTA: IRINA KURILOVA

*Estudio C minor*

Chopin

*Nocturno núm. 1*

Chopin

*Estudio Re b M*

F. List

*Balada núm. 1*

Chopin



## MÚSICA-CABARET "Tupperware d'amor" Xavi mira i Cia.

La selecció de cançons que conforma el repertori de l'espectacle segueix una pauta estilística molt clara, la de l'estil dels "Croners". Esta denominació s'aplica a certs cantants masculins, nord-americans principalment, que interpreten un tipus concret de balades. Frank Sinatra, Bing Crosby, Dean Martin, Nat King Cole o Paul Anka van ser alguns d'ells. En l'actualitat es poden considerar crooners a cantants com Jamie Cullum o Michael Buble. Gran part dels seus repertoris estan associats als musicals de Broadway. Tupperware d'amor anirà conjugant breus monòlegs amb música en directe.

Vine i els peus se't mouran sols!

Preu: 10 €

Preu socis SFA: 8,50 €

*L'actuació es realitzarà en l'espai Mirador de Palau Altea*

DIMECRES 21/NOV  
CENTRE SOCIAL, 20:30 H

DIJOUS 22/NOV  
PALAU ALTEA, 20:30 H



## CONCERT DE LA BANDA SIMFÒNICA DE LA SOCIETAT FILHARMÒNICA ALTEANENSE



*PEPE COELLO* (pasdoble)  
Jaume Fco. Ripoll Martins

*AN ORIGINAL SUITE*  
Gordon Jacob  
I. March  
II. Intermezzo  
III. Finale

*THIRD SYMPHONY OP. 89*  
James Barnes  
III. For Natalie  
IV. Finale



*ICH GEHÖR NUR MIR (DEL MUSICAL ELISABETH)*  
M. Kunze/ A. Crespo

*BEING ALIVE FROM "COMPANY"*  
Stephen Sondheim/Arr. Àngel Crespo

*HIGHLIGHTS FROM "CHESS"*  
Ulvaeus i Andersson/Arr. J. de Meij

*DON'T CRY OUT LOUD*  
C. Bayer & P. Allen/Arr. C.M. Peeters

*RIVER DEEP MOUNTAIN HIGH*  
Phil Spector/Arr. S. Ruiten

Astrid Crone, voz  
Rafael M. Garrigós García, director

Rafael Garrigós, director



DIVENDRES 23/NOV  
PALAU ALTEA CENTRE D'ARTS, 20:30 H

## BANDA SIMFÒNICA DE LA SFA

Els orígens de la Societat Filharmònica Alteanense es remunten a 1889, any en què es crea una agrupació musical que en la vesprada del 25 d'agost va interpretar els acords del pasdoble Mazantini, escrit per Gerónimo Giménez i dedicat al diestro d'Elgoibar, davall la batuta del mestre Francisco V. Marzal Ferrer (Almoines). Vint-i-sis anys després, l'1 d'agost de 1915, va adquirir naturalesa d'entitat jurídica la Societat Filharmònica Alteanense, presidida llavors pel metge José Sevilla Sánchez i davall l'impuls del mestre de música José Pérez Albiñana.

Cent quinze anys d'una banda que ha obtingut més de trenta premis i guardons al llarg de la seua història, amb especial significació els primers premis aconseguits en el Certamen Internacional de Frankfurt (1973), en l'Olimpiada Mundial de la Música WMC Kerkrade (Holanda) (dos medalles d'or en 1985 i dos medalles d'or, menció d'honor i estandart d'honor en 1989), Certamen de la Diputació d'Alacant (1986 i 1988), Certamen de la Comunitat Valenciana (1986), Certamen Internacional Ciutat de València (1987 i 1990), Camp de Criptana (1994) i segon premi en la secció primera de l'XI Certamen Nacional Ciutat de Múrcia (2001). En 1992 se li va atorgar el Premi Nacional Cultura Viva d'Agrupacions Musicals "per la seua gran qualitat interpretativa, reflectida en importants èxits internacionals", i va ser seleccionada entre les vint millors bandes de la Comunitat Valenciana amb motiu dels concerts especials del projecte Música 92.

El guardó més recent és la medalla d'or amb menció d'honor en la XV Olimpiada Mundial de la Música WMC Kerkrade (Holanda) 2005. Nombroses distincions i reconeixements ocupen les vitrines, entre les que es troba la d'Importants del Diari Informació de novembre de l'any 2000, i de ciutats espanyoles i altres països europeus. En 2004 se li va atorgar el Premi Euterpe, màxim distinció que concedeix la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana.

En la Societat Filharmònica Alteanense s'integren, a més de la banda simfònica, una coral polifònica, una orquestra de pols i puà, una orquestra de vent, una colla de xirimita i tabalet, tres grups de cambra i la seua escola d'educands. A més a més, la SFA organitza anualment nombroses activitats, entre les quals destaquen les Jornades Musico-Culturals en honor a Santa Cecília, el Concurs de Tuba Vila d'Altea i el Certamen Internacional de Bandes de Música Vila d'Altea, un dels més prestigiosos d'Europa.

La SFA ha realitzat nombroses gravacions per a RNE, TVE, Ràdio 9 i edició pròpia. En l'actualitat, la plantilla d'esta agrupació està composta per més d'un centenar de músics, i està dirigida per D. Rafael Garrigós García, últim dels 16 directores durant tota la seua història. També l'han dirigit, com invitats, compositors i directors tan destacats com José Fuster, Fernando Penella, Jef Penders, Vicente Perelló Doménech, Pablo Sánchez Torrella, Rafael Talens Samarra, Bernabé Sanchís Sanz, Julio Ribelles Brunet, Enrique García Asensio i Bernardo Adam Ferrero.

## RAFAEL M. GARRIGÓS GARCÍA, director

Naix a Enguera (València) en 1966. Realitza els seus estudis musicals en els conservatoris superiors de València, Madrid, Granada, Múrcia, etc. en les especialitats de trompa, piano, harmonia, contrapunt i fuga, composició, direcció d'orquestra i direcció de cors. Ha obtingut el Premi Extraordinari Fi de Carrera en l'especialitat de direcció de cors i en la de composició i instrumentació. Paral·lelament als estudis musicals, ha realitzat estudis universitaris de pedagogia.

En l'actualitat és director titular de la banda simfònica de la S. M. La Alianza de Mutxamel i de la Banda Simfònica de la Societat Filharmònica Alteanense. Ha sigut director titular de l'Orquestra i Cor del Conservatori Professional de Música de Jaén, Orquestra Juvenil del Conservatori Professional de Música d'Alacant, Agrupació Coral de Benidorm, Coral Crevillentina de Crevillent i banda de música La Primitiva de l'Associació d'Amics de la Música de Callosa en Sarrià. Com a director ha realitzat gravacions per a diverses emissores de ràdio i televisió (televisió itàlia RAI, Canal Sud TV, RNE, Canal 9 Ràdio, Ràdio LP [Les Províncies], etc.). Com invitat ha dirigit la Banda Municipal d'Alacant, la Banda Simfònica de la Societat Musical La Primitiva Xatvina de Xàtiva, banda simfònica de la Unió Musical Santa Cecília d'Enguera, etc.

Des de 1999 és professor numerari del Conservatori Professional de Música d'Alacant, impartint les assignatures de llenguatge musical, informàtica musical i piano complementari.

## BANDA SINFÓNICA DE LA SFA

Los orígenes de la Sociedad Filarmónica Alteanense se remontan a 1889, año en el que se crea una agrupación musical que en la tarde del 25 de agosto interpretó los acordes del pasdoble Mazantini, escrito por Gerónimo Giménez y dedicado al diestro de Elgoibar, bajo la batuta del maestro Francisco V. Marzal Ferrer (Almoines). Veintiséis años después, el 1 de agosto de 1915, adquirió naturaleza de entidad jurídica la Sociedad Filarmónica Alteanense, presidida entonces por el médico José Sevilla Sánchez y bajo el impulso del maestro de música José Pérez Albiñana.

Ciento quince años de una banda que ha obtenido más de treinta premios y galardones a lo largo de su historia, con especial significación los primeros premios conseguidos en el Certamen Internacional de Frankfurt (1973), en la Olimpiada Mundial de la Música WMC Kerkrade (Holanda) (dos medallas de oro en 1985 y dos medallas de oro, mención de honor y estandarte de honor en 1989), Certamen de la Diputación de Alicante (1986 y 1988), Certamen de la Comunidad Valenciana (1986), Certamen Internacional Ciudad de Valencia (1987 y 1990), Campo de Criptana (1994) y segundo premio en la sección primera del XI Certamen Nacional Ciudad de Murcia (2001). En 1992 se le otorgó el Premio Nacional Cultura Viva de Agrupaciones Musicales "por su gran calidad interpretativa, reflejada en importantes éxitos internacionales", y fue seleccionada entre las veinte mejores bandas de la Comunidad Valenciana con motivo de los conciertos especiales del proyecto Música 92.

El galardón más reciente es la medalla de oro con mención de honor en la XV Olimpiada Mundial de la Música WMC Kerkrade (Holanda) 2005. Numerosísimas distinciones y reconocimientos ocupan las vitrinas, entre las que se halla la de Importantes del Diario Información de noviembre del año 2000, y de ciudades españolas y otros países europeos. En 2004 se le otorgó el Premio Euterpe, máximo distinción que concede la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana.

En la Sociedad Filarmónica Alteanense se integran, además de la banda sinfónica, una coral polifónica, una orquesta de pulso y puá, una orquesta de viento, una colla de dolçaina i tabalet, tres grups de càmara y su escuela de educandos. Además, la SFA organiza anualmente numerosas actividades, entre las que destacan las Jornadas Musico-Culturales en honor a Santa Cecilia, el Concurso de Tuba Villa de Altea y el Certamen Internacional de Bandas de Música Villa de Altea, uno de los más prestigiosos de Europa.

La SFA ha realizado numerosas grabaciones para RNE, TVE, Ràdio 9 y edición propia. En la actualidad, la plantilla de esta agrupación está compuesta por más de un centenar de músicos, y está dirigida por D. Rafael Garrigós García, último de los 16 directores durante toda su historia. También la han dirigido, como invitados, compositores y directores tan destacados como José Fuster, Fernando Penella, Jef Penders, Vicente Perelló Doménech, Pablo Sánchez Torrella, Rafael Talens Pelló, Bernabé Sanchís Sanz, Julio Ribelles Brunet, Enrique García Asensio y Bernardo Adam Ferrero.

## RAFAEL M. GARRIGÓS GARCÍA, director

Nace en Enguera (Valencia) en 1966. Realiza sus estudios musicales en los conservatorios superiores de Valencia, Madrid, Granada, Murcia, etc. en las especialidades de trompa, piano, armonía, contrapunto y fuga, composición, dirección de orquesta y dirección de coros. Ha obtenido el Premio Extraord. Fin de Carrera en la especialidad de dirección de coros y en la de composición e instrumentación. Paralelamente a los estudios musicales, ha realizado estudios universitarios de pedagogía.

En la actualidad es director titular de la Banda Sinfónica de la Sociedad Musical La Alianza de Muchamiel y de la Banda Sinfónica de la Sociedad Filarmónica Alteanense. Ha sido director titular de la Orquesta y Coro del Conservatorio Profesional de Música de Jaén, Orquesta Juvenil del Conservatorio Profesional de Música de Alicante, Agrupación Coral de Benidorm, Coral Crevillentina de Crevillent y banda de música La Primitiva de la Asociación de Amigos de la Música de Callosa d'En Sarrià. Como director ha realizado grabaciones para diversas emisoras de radio y televisión (televisión italiana RAI, Canal Sur TV, RNE, Canal 9 Radio, Radio LP [Las Provincias], etc.). Como invitado ha dirigido la Banda Municipal de Alicante, La Banda Sinfónica de la Societat Musical La Primitiva Setabense de Xàtiva, banda sinfónica de la Unió Musical Santa Cecília de Enguera, etc.

Desde 1999 es profesor numerario del Conservatorio Profesional de Música de Alicante, impartiendo las asignaturas de lenguaje musical, informática musical y piano complementario.



## CONCERT FUSIÓ ÀRAB-FLAMENC

### Kamerata

Espectacle musical que combina la música flamenca con tendències Àrabs utilitzant la veu i instruments de corda i percussió.

La Kamerata és una formació que combina la música de cambra amb el flamenc. La sensibilitat i la força se fusionen per donar vida a un univers d'emocions.

El grup neix a Barcelona a la primavera de 2001. La idea és combinar en un entorn de música de cambra el so flamenc amb la música clàssica, sense pretensions d'innovar, sinó més bé d'experimentar en un espai atípic per al flamenc i per a la música clàssica.

DIUMENGE 25/NOV  
PALAU ALTEA, 19:00 H

# CONCERT A CÀRREC DELS GRUPS INSTRUMENTALS DEL CONSERVATORI MUNICIPAL PROFESSIONAL D'ALTEA

## QUARTET DE TROMBONS

- INTRADA FERING (ULRICH DITTMAR)
- THE PINK PANTHER (HENRY MANCINI)
- BLUE SLEVES (ARR. ROB WILLIS)
- ENTRÉE (JEAN-FRANÇOIS DANDRIEU)
- LET'S ALL TAKE IT EASY. DIXILAND. (DENNIS ARMITAGE)

Professor: Francisco Perles Ribes · Trombons: Carlos Llinares Guardiola, Pepe Guarinos Lanuza, Jose Vicente Gomis Such, Germán Manjón Castillo, Marc Rodrigo Gisbert · Trombó Baix: Pau Urios · Percussió: Noé Rodrigo Gisbert, Jacinto Marín Ballester.

## ENSEMBLE DE PERCUSSIÓ

- DRUM SESSIÓ (WARNER STADLER)
- RONDÓ FOR FIVE (ELLIOT A. DEL BORGIO)
- TITO (PEP SOLER)
- RAT RACE (WILLIAM J. SCHINSTINE)
- TIJUANA SAMBA (STEPHEN TILLAPPAUS)
- EVERY BREATH

Professor: Jose M<sup>a</sup>. Navarro Fornies · Percussió: Guillem Serrano, Carmen Serrat, Carlota Morales, Noé Rodrigo, Esther Borja, Jacinto Marín, Juan Vte. Mulet, Javier Fuster.

## GRUP DE METALLS I PERCUSSIÓ

- NEW WORLD SIMPHONY.....A, DVORAK
- IT'S NOT UNUSUAL.....TOM JONES
- I WANT TO BREAK FREE.....QUEEN

Professor: Juan Tomás Laviós Berenguer · Trompetes: Josep Zaragoza Marcos Gomis, César Pinazo, Ramón Gallardo, Adrián Pérez, Salvador Borja i Pedro Barber · Trompes: Juan José Ivars · Trombons: Pepe Guarinos, Carlos Llinares, José Gomis, Marc Rodrigo, Germán Manjón i Pau Urios · Percussió: Noé Rodrigo, Jacinto Marín i Juan V. Mulet.

**DIMARTS 27/NOV**  
**CENTRE SOCIAL, 20:30 H**

## 36 CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDES DE MÚSICA VILA D'ALTEA SECCIÓ PRIMERA

Obra obligada	<i>Millennium Pace</i> , de Jaime Fco. Ripoll Martins (Tríptic simfònic-coral) I. Desencuentro II. Meditación III. Fiesta de la concordia Obra composta per encàrrec de l'organització d'este Certamen
Jurat:	Douglas Bostock, Arnau Bataller i Juan José Poveda Romero
Presentadors:	Onofre Valldecabres, presentador de Ràdio 9, i Empar Canet, actriu

### UNIÓN MUSICAL DE GODELLETA (València)

Jesús Perelló Fuster, director

Pasdoble de desfilada:	<i>A mi madre</i> , de Roque Baños
Pasdoble de presentació:	<i>El Torico de la Cuerda</i> , de Luis Serrano Alarcón
Obra lliure:	<i>Sinfonia núm. 3 - Planet Earth</i> , de Joan de Meij II. Planet Earth, III. Mother Earth

### KONINKLIJK ERKENDE HARMONIE ST. CECILIA MAASBRACHT (Holanda)

Matty Cilissen, director

Pasdoble de desfilada:	<i>Arromanches</i> , d'A. E. Kelly
Pasdoble de presentació:	<i>Flores de España</i> , de P. Pérez Choví
Obra lliure:	<i>Don Juan</i> , de Richard Strauss

### ASSOC. RECREATIVA E MUSICAL AMIGOS DA BRANCA (Portugal)

Paulo Martins, director

Pasdoble de desfilada:	<i>Xàbia</i> , de Salvador Salvá
Pasdoble de presentació:	<i>Vila Franca</i> , de Jorge Salgueiro
Obra lliure:	<i>Symphony No. 5</i> , de David Maslanka I. Tempo, II. Tempo, IV. Tempo

### SOCIEDAD FILARMÓNICA UNIÓN MUSICAL DE AGOST (Alacant)

Juan José Cuenca Antón, director

Pasdoble de desfilada:	<i>Benicadell</i> , de Joan Enric Canet i Todolí
Pasdoble de presentació:	<i>Gaudium</i> , de Ramón Garcia i Soler
Obra lliure:	<i>Three Revelations from the Lotus Sutra</i> , d'Alfred Reed I. Awakening, II. Clontemplation, IV. Rejoicing

Tancarà l'acte

### STROMBOR BRASS QUINTET

<i>Mini Overture</i> , de W. Lutoslawski
<i>Cuatro tangos</i> , d'A. Piazzolla I. Fracanapa II. Contrabajeando III. Oblivion IV. Libertango
<i>Buster Keaton</i> , de M. Ottolini
<i>De Cai</i> , de P. Piqueras

Preu: 10 € · Preu socis SFA: gratuït · Entrades addicionals socis SFA: 8 €  
més informació: [www.certamenaltea.com](http://www.certamenaltea.com)

DISSABTE 1/DES  
PALAU ALTEA CENTRE D'ARTS. DESFILADA: 16:30 H · CERTAMEN: 17:30 H

## 36 CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDES DE MÚSICA VILA D'ALTEA SECCIÓ SIMFÒNICA

### Obra obligada

*Las hijas de Eris*, de Luis Serrano Alarcón

- I. Anfilogías (la disputa)
- II. Pseudea (la mentira)
- III. Macas (la batalla)
- IV. Algea (lamento final)

Obra composta per encàrrec de l'organització d'este Certamen

Jurat:

Douglas Bostock, Arnau Bataller i Juan José Poveda Romero

Presentadors:

Onofre Valldecabres, presentador de Ràdio 9, i  
Empar Canet, actriu

### B. S. DEL C. I. M. LA ARMÓNICA DE BUÑOL (València)

---

Frank De Vuyst, director

Pasdoble de desfilada: *Fiestas en Levante*, de Manuel Carrascosa García

Pasdoble de presentació: *A mi Buñol*, de Manuel Carrascosa García

Obra lliure: *Symphony No. 4*, de David Maslanka

### S. M. LA LIRA AMPOSTINA, d'Amposta (Tarragona)

---

Octavi Ruíz Gisbert, director

Pasdoble de desfilada: *Hermanos Falcó*, de Rafael Talens

Pasdoble de presentació: *El meu iaio*, de Ferrer Ferran

Obra lliure: *El Gaudir del Geni - Simfonia núm. 3*, de Ferrer Ferran

- I. Gaudí
- III. La Sagrada Família

Tancarà l'acte

### B. S. DE LA SOCIETAT FILHARMÒNICA ALTEANENSE, d'Altea

---

Rafael M. Garrigós García, director

Pasdoble de desfilada: *El Motete*, de J. Serrano

Cloenda del certamen: *Ich gehör nur mir (del musical Elisabeth)*, de M. Kunze/A. Crespo  
*Being Alive from "Company"*, d'Stephen Sondheim/A. Crespo  
*Highlights from "Chess"*, d'Ulvaeus/Andersson (Arr. J. de Meij)  
*Don't cry out loud*, de C. Bayer i P. Allen (Arr. C.M. Peeters)  
*River deep Mountain high*, de Phil Spector (Arr. S. Ruiten)

Voz: Astrid Crone

Precio: 10 € · Precio socios SFA: gratuito · Entradas adicionales socios SFA: 8 €  
més informació: [www.certamenaltea.com](http://www.certamenaltea.com)

DIUMENGE 2/DES

PALAU ALTEA CENTRE D'ARTS. DESFILADA: 16:30 H · CERTAMEN: 17:30 H

### ACTUACIONS DE LA BANDA DE LA SFA

05-01: Cavalcada de Reis, Altea  
04-03: Concert de Música Festera, UNDEF, Palau Altea  
05-04: Viacrucis, Altea  
06-04: Processó Divendres Sant, Altea  
13-05: Concert de Primavera, Palau Altea  
10-06: Processó del Corpus Christi, Altea  
06-07: Concert d'Estiu, Passeig Sant pere  
16-09: Ofrena de Flors Mare de Déu del Consol, Altea  
16-09: Concert de Música Festera, Palau Altea  
VII Concurs de Composició de Música Festera  
23-09: Processó del Crist, Altea  
27-10: Concert d'intercanvi en la Vila Joiosa  
23-11: Concert de Santa Cecília, Palau Altea  
24-11: Desfilada i arplegada dels nous músics, Altea  
02-12: Clausura 36 Certamen Internacional de Bandes de Música Vila d'Altea, Palau Altea  
23-12: Concert de nadal

### ACTUACIONS DEL COR DE LA SFA

27-01: Boda cantada, Santuari del Puig (València)  
11-02: Missa Stm. Crist de la Salut, Altea la Vella  
17-02: Missa cantada en honor a Sant Blai, Altea  
24-03: Dia de la Música Valenciana, C. Social Altea  
05-04: Viacrucis, Altea  
19-05: Comunió (La Nucia), boda cantada (Altea)  
08-06: Festival de Corals, Xàtiva  
30-06: C. d'Estiu - XI Festival de Corals, Palau Altea  
15-07: Missa cantada de campanya de Sant Pere, Altea  
16-09: Missa Ofrena de Flors Mare de Déu del Consol  
24-09: Missa cantada en honor a Sant Blai, Altea  
17-11: Concert de Santa Cecília, Centre Social Altea  
24-11: Missa cantada en honor a Santa Cecília, Altea  
22-12: Concert de Nadal - Caritas, Esgl. Parroq. Altea  
24-12: Missa del Gall, Residència Els Boqueres  
24-12: Missa del Gall, Església Parroquial Altea

### ORQUESTRA DE POLS I PUA DE LA SFA

03-03: Concert en Hotel Cap Negret (Altea)  
04-03: Concert en Sant Joan d'Alacant  
24-03: Dia de la Música Valenciana, C. Social Altea  
07-07: Concert d'Estiu - Festival, Centre Social Altea  
17-11: Concert de Santa Cecília, Centre Social Altea  
22-12: Concert de Nadal - Caritas, Esgl. Parroq. Altea

### ORQUESTRA DE CAMBRA DE LA SFA

24-02: Concert de presentació, Centre Social Altea  
09-06: Concert de Primavera, Centre Social Altea  
25-08: Concert d'Estiu, Centre Social Altea  
16-11: Concert de Santa Cecília, Centre Social Altea  
22-12: Concert de Nadal - Caritas, Esgl. Parroq. Altea

### COLLA DE XIRIMITA I TABALET DE LA SFA

05-01: Cavalcada de Reis, Altea  
27-01: Festa del porquet, plaça església parroq. Altea  
16-09: Ofrena de Flors Mare de Déu del Consol, Altea  
16-09: Concert de Música Festera, Palau Altea  
23-09: Processó del Crist, Altea  
24-11: Desfilada i arplegada dels nous músics, Altea  
28-11: Concert de Santa Cecília, Saló d'actes SFA

### ALTRES ACTIVITATS

· IV Concurs de Tuba Vila d'Altea (18 i 19 de maig)  
· Jornades Musicals en Honor a St. Cecília (16-11 a 02-12)  
· 36 Certamen de Bandes Vila d'Altea, Palau Altea (1i2-12)

### ACTUACIONES DE LA BANDA DE LA SFA

05-01: Cabalgata de Reyes, Altea  
04-03: Concierto de Música Festera, UNDEF, Palau Altea  
05-04: Vía Crucis, Altea  
06-04: Procesión Viernes Santo, Altea  
13-05: Concierto de Primavera, Palau Altea  
10-06: Procesión del Corpus Christi, Altea  
06-07: Concierto de Verano, Paseo Sant Pere  
16-09: Ofrenda de Flores de Nta. Sra. del Consuelo, Altea  
16-09: Concierto de Música Festera, Palau Altea  
VII Concurso de Composición de Música Festera  
23-09: Procesión del Cristo, Altea  
27-10: Concierto de intercambio en Villajoyosa  
23-11: Concierto de Santa Cecilia, Palau Altea  
24-11: Desfile y recogida de los nuevos músicos, Altea  
02-12: Clausura 36 Certamen Internacional de Bandas de Música Villa de Altea, Palau Altea  
23-12: Concierto de navidad

### ACTUACIONES DEL CORO DE LA SFA

27-01: Boda cantada, Santuario del Puig (Valencia)  
11-02: Misa Stmo. Cristo de la Salud, Altea la Vieja  
17-02: Misa cantada en honor a San Blas, Altea  
24-03: Día de la Música Valenciana, C. Social Altea  
05-04: Vía Crucis, Altea  
19-05: Comunió (La Nucia), boda cantada (Altea)  
08-06: Festival de Corales, Játiva  
30-06: C. de Verano - XI Festival de Corales, Palau Altea  
15-07: Misa cantada de campanya de San Pedro, Altea  
16-09: Misa Ofrenda de Flores N. Sra. del Consuelo, Altea  
24-09: Misa cantada en honor a San Blas, Altea  
17-11: Concierto de Santa Cecilia, Centro Social Altea  
24-11: Misa cantada en honor a Santa Cecilia, Altea  
22-12: Concierto de Navidad - Caritas, Igl. Parroq. Altea  
24-12: Misa del Gallo, Residencia Les Boqueres  
24-12: Misa del Gallo, Iglesia Parroquial Altea

### ORQUESTA DE PULSO Y PÚA DE LA SFA

03-03: Concierto en Hotel Cap Negret (Altea)  
04-03: Concierto en San Juan de Alicante  
24-03: Día de la Música Valenciana, C. Social Altea  
07-07: Concierto de Verano - Festival, Centro Social Altea  
17-11: Concierto de Santa Cecilia, Centro Social Altea  
22-12: Concierto de Navidad - Caritas, Igl. Parroq. Altea

### ORQUESTA DE CÁMARA DE LA SFA

24-02: Concierto de presentación, Centro Social Altea  
09-06: Concierto de Primavera, Centro Social Altea  
25-08: Concierto de Verano, Centro Social Altea  
16-11: Concierto de Santa Cecilia, Centro Social Altea  
22-12: Concierto de Navidad - Caritas, Igl. Parroq. Altea

### COLLA DE DULZAINA Y TAMBORIL DE LA SFA

05-01: Cabalgata de Reyes, Altea  
27-01: Festa del porquet, plaza iglesia parroq. Altea  
16-09: Ofrenda de Flores de Nta. Sra. del Consuelo, Altea  
16-09: Concierto de Música Festera, Palau Altea  
23-09: Procesión del Cristo, Altea  
24-11: Desfile y recogida de los nuevos músicos, Altea  
28-11: Concierto de Santa Cecilia, Salón de actos SFA

### OTRAS ACTIVIDADES

· IV Concurso de Tuba Villa de Altea (18 y 19 de mayo)  
· Jornadas Musicales en Honor a St. Cecília (16-11 a 02-12)  
· 36 Certamen Bandas Villa de Altea, Palau Altea (1y2-12)



## MÚSICS QUE ENGUANY S'INCORPOREN A LA BANDA SIMFONICA DE LA SOCIETAT FILHARMÒNICA ALTEANENSE

M<sup>o</sup> Pilar Marín Ballester, flauta  
Carmen Serrat Morales, flauta  
Angela Martínez Jiménez, clarinet  
Delia Fuster Tarraga, clarinet  
Silvia Seguí Muñoz, clarinet  
Ana M<sup>o</sup> Alvado Martí, clarinet  
Adriana Sánchez Borja, saxòfon  
Noelia Martí Soliveres, saxòfon  
Marina Borja Lloret, violoncel  
Pedro Barber Llorens, trompeta  
Salvador Borja Ripoll, trompeta  
Guillem Serrano Salcedo, percussió

## MÚSICS QUE ENGUANY S'INCORPOREN A L'ORQUESTRA DE CAMBRA DE LA SOCIETAT FILHARMÒNICA ALTEANENSE

Ana Falgás Alvado, violoncel  
Marina Borja Lloret, violoncel

